

# Raportti kielikurssimatkasta Uppsalaan (6.–25.7.2025)

Peppi Ikonen  
Rantasalmen lukio  
2.8.2025

## **Matkan tavoitteet**

Kielimatkan tavoitteena oli kehittää erityisesti puhutun ruotsin taitojani sekä syventää yleistä kielitaitoa tulevia ylioppilaskirjoituksia varten. Kielistä kiinnostuneena näin tilaisuuden myös oman osaamisen laajentamiseen. Pitkällä tähtäimellä ruotsin kieli on suuri etu musiikkialalla, jolla toivon tulevaisuudessa työskenteleväni.

Matka oli minulle hieno mahdollisuus itsenäistyä: halusin harjoitella yksin matkustamista ja itsestä huolehtimista vieraassa maassa. Lisäksi toivoin tutustuvani uusiin ihmisiin. Valitsin UISS:n (Uppsala International Summer Session), koska sillä on pitkä historia, selkeät ja kattavat nettisivut, sekä kurssin aikataulu ja ohjelma sopivat minulle hyvin – erityisesti iltapäiväkurssi musiikista ja draamasta kiinnosti.

## **Matkajärjestelyt ja majoitus**

Matkajärjestelyt eivät kuuluneet kurssiin, joten hoidin ne itsenäisesti: matkustin perheeni kanssa laivalla Tukholmaan, jossa vietimme pari lomapäivää ennen kuin jatkoin junalla Uppsalaan. Paluumatka sujui junalla Arlandan lentokentälle ja sieltä lennolla Suomeen.

Ensimmäisen yön Uppsalassa majoituin hotellissa, jonka jälkeen kurssin ajan asuin Klostergatan 16:ssa sijaitsevassa opiskelija-asuntolassa. Jokaisella oli oma iso huone, johon kuului pieni keittiö, oma kylpyhuone ja suihku. Yhteistiloissa oli muun muassa hyvin varustellut keittiöt, pesutupa ja kuntosali. Jokainen sai myös avainpaketin, jolla pääsi omaan huoneeseensa ja liikkumaan majoitustiloissa.

## **Opetustilat ja oppimisympäristö**

Opetus tapahtui Vuxenskolanin tiloissa Kungängsgatan 12:ssa, noin kahdeksan minuutin kävelymatkan päässä majoituksesta.

Rakennuksessa oli mahdollisuus ostaa kahvia ja leivonnaisia "fika"-tauoilla, ja siellä oli myös ulkoterasseja, joita hyödynnettiin opetuksessa.

Kurssiin sisältyi sekä aamupäivä- että iltapäiväopetusta. Ensimmäisen päivän päätteeksi järjestettiin myös historiallinen kävelykierros Uppsalan keskustassa.

## **Kurssin sisältö: opetus ja retket**

Aamupäivisin opiskelin B1+-tasoisessa ryhmässä, johon kuului kahdeksan oppilasta eri maista. Ryhmät muodostettiin tasotestin perusteella. Opettajamme Lennart Grape opetti kielioppia, sanastoa ja kulttuurintuntemusta monipuolisten tehtävien ja keskustelujen kautta. Kurssin loppupuolella järjestettiin kokeet, jotka läpi päästyäni sain todistuksen kurssin suorittamisesta.

Iltapäivisin osallistuin kurssiin "Förbättra din svenska med drama/musik/gestaltning", jossa opettajana toimi David Zetterman. Kurssilla laulettiin ja analysoitiin laulujen sanoituksia, tehtiin teatteriharjoituksia sekä esiinnyttiin. Ryhmässä vallitsi avoin ja innostava ilmapiiri.

Kurssiin kuului myös useita retkiä. Ensimmäisellä viikolla vierailimme Gårdsjön hirvipuistossa ja Salan hopeakaivoksilla. Toisella viikolla suuntasimme Mariefrediin Gripsholmin linnaan ja Tukholmaan Vasa-museoon sekä ulkoilma-amfiteatteriin. Molemmissa museoissa sain osallistua ruotsinkielisille opastuksille, ja yllätyin siitä, kuinka hyvin ymmärsin puhuttua kieltä.

## **Vapaa-aika ja yhteisöllisyys**

Kurssi tarjosi runsaasti vapaa-ajan ohjelmaa. Poängjakt-illanvietossa kerättiin ryhmissä pisteitä hauskoilla tehtävillä ympäri Uppsalaa, elokuvailtana katsottiin ruotsinkielinen elokuva "Hundraåringen som klev

ut genom fönstret och försvann”, ja nyyttäreissä valmistettiin kansainvälisiä ruokia. Itse tein kahden muun suomalaisen kanssa raparperikiisseliä, joka sai paljon kiitosta.

Kurssin päättäjäsissä järjestettiin illallinen ja esityksiä, joissa näkyi vahvasti ruotsalainen kulttuuri, kuten snapsilaulut ja yhteislaulu. Lisäksi vapaa-ajalla oli mahdollisuus tutustua Uppsalan vahvaan opiskelijakulttuuriin ja vierailla nationeissa = eriopiskelijakunnissa/ryhmissä. Keskustelut eri-ikäisten ja -taustaisten osallistujien kanssa avarsivat ymmärrystäni kansainvälisyydestä ja eri kulttuureista.

### **Haasteet**

Menomatkalla jouduimme laivalla Ulla-myrskyyn ja juna Tukholmasta Uppsalaan myöhästyi. En ymmärtänyt kuulutuksia, mutta rohkaistuini kysymään viereiseltä naiselta ruotsiksi, miksi junamme ei lähtenyt liikkeelle ja lopulta kaikki selvisi. Lisäksi ympäristö Uppsalassa oli meluisampi kuin mihin kotona Rantasalmella olen tottunut, mutta se ei onneksi paljoa haitannut.

Kielitaitojen ja aksenttien erilaisuus teki välillä kommunikoinnista haastavaa, mutta sekin kasvatti rohkeutta ja ymmärrystä toisia kohtaan.

### **Yhteenveto**

UISS-kielimatka Uppsalaan oli unohtumaton kokemus, joka vastasi kaikkiin odotuksiini ja ylitti ne monella tapaa. Opin valtavasti niin kielestä, kulttuurista kuin itsestäni. Kurssi antoi minulle vahvemman itsevarmuuden käyttää ruotsia monipuolisesti ja rohkeasti. Samalla sain uusia ystäviä eri puolilta maailmaa ja koin, mitä aidosti kansainvälinen ja yhteisöllinen opiskelu voi parhaimmillaan olla.

KUVIA MATKALTA:



Uppsalan tuomiokirkko sijaitsi lähellä kouluani, minkä vuoksi kävelin sen ohi joka aamu. Kirkko oli sisältä upea! Myös erilaisia kissakuvia näkyi ympäri keskustaa, onhan Uppsala Pekka Töpöhännän kotikaupunki.





Tunnelmaa nyyttäreiltä ja monikulttuurinen ruokapöytä



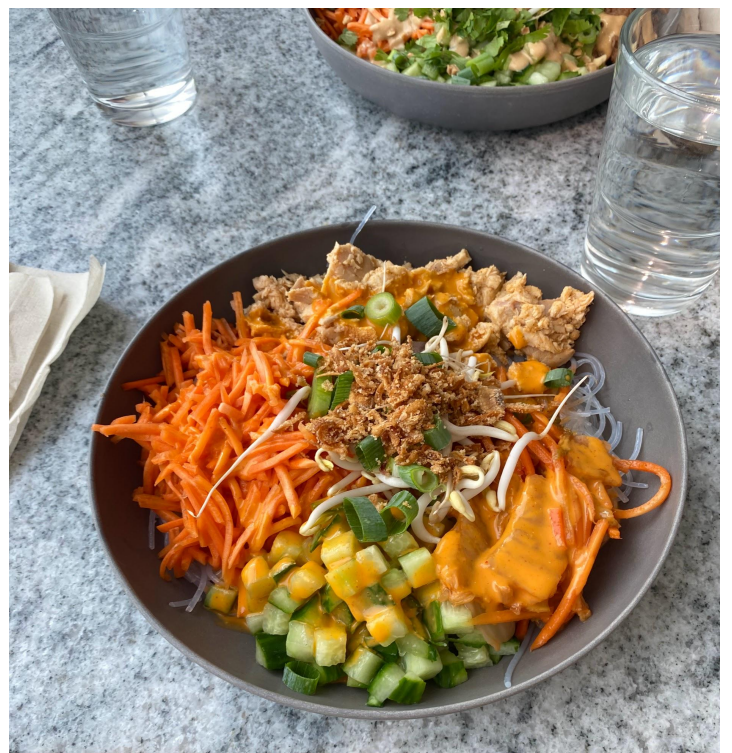


Tässä Gamla Uppsala eli vanha Uppsalan keskusta. Kuvat vanhan kirkon sisältä ja sen ulkopuolella sijaitsevista hautakummuista.



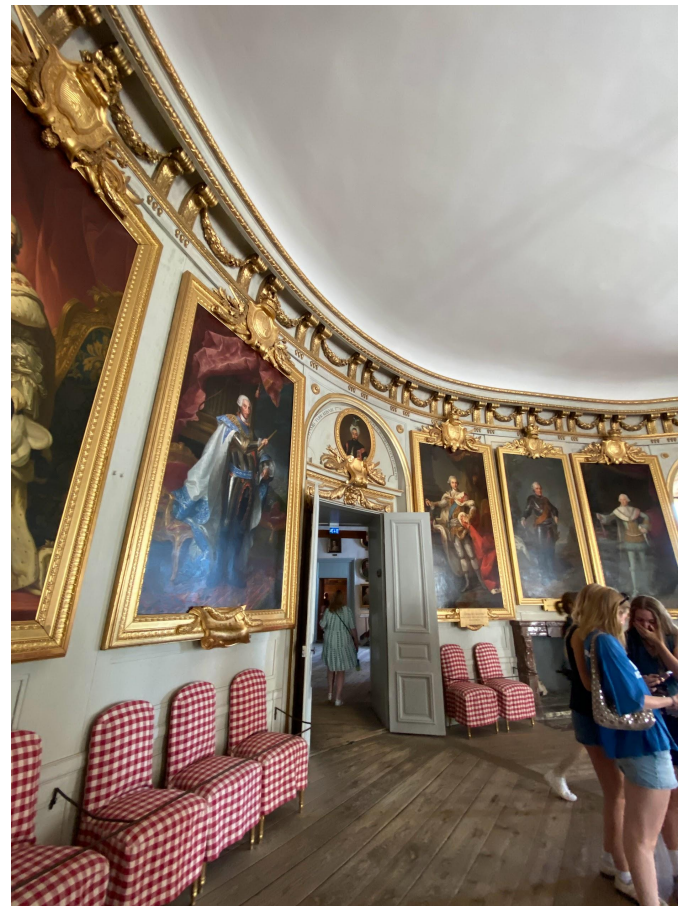


Kuvia koulun opetustiloista (ulkoa ja sisältä) ja kurssin tarjoamalta lounaalta.





Matka Gripsholmin linnaan, jossa  
sijaitsee Ruotsin muotokuvakokoelma



Taustalla Mariefred,  
kuva linnan laiturilta

Kuvia matkalta hirvifarmille, joka sijaitsee lähellä Salan kaupunkia. Farmin/puiston alue on suojelualue hirville, jossa ne saavat huolenpidosta huolimatta elää normaalintuntuista elämää, sillä tilaa on paljon. Farmin tarkoituksena on suojella ja hoitaa esimerkiksi kolareissa haavoittuneita yksilöitä Ruotsin huonontuneessa hirvikannan tilanteessa. Näkemämme hirvet olivat kuitenkin niitä, jotka ovat eläneet farmilla koko elämänsä ja kiintyneet hyvin paikan omistajiin, minkä vuoksi niitä oli turvallista silittää ja katsella läheltä.

